



II МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СВЕТ В МУЗЕЕ»

Санкт-Петербург, Государственный Эрмитаж,
Главный Штаб
20 – 21 апреля 2020 г.

ПРОГРАММА

2020



09:00–10:00 Регистрация, приветственный кофе

Главный Штаб. 4-й Двор. Дворцовая пл., д. 6-8

10:00–14:00 Пленарное заседание

Главный Штаб. 5-й Двор. Дворцовая пл., д. 6-8

Председатели:

- Михаил Борисович Пиотровский, директор Государственного Эрмитажа
- Георгий Валентинович Боос, председатель НТС «Светотехника»

10:00 Торжественное открытие конференции

- Михаил Борисович Пиотровский, директор Государственного Эрмитажа
- Георгий Валентинович Боос, председатель НТС «Светотехника»
- Алла Юрьевна Манилова, статс-секретарь-заместитель Министра культуры РФ
- Мотахару Такао, председатель Lux Pacifica, Профессор Токийского Университета
- Джон О'Хаган, вице-президент МКО
- Антон Павлович Шалаев, Заместитель руководителя Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии России

11:00 «Освещение музеев как одно из приоритетных направлений светотехнической отрасли России»*Георгий Валентинович Боос*

Председатель НТС «Светотехника», Президент МСК «БЛ Групп»

11:20 «Актуальные вопросы освещения музеев»*Алексей Валентинович Богданов*

Заместитель директора Государственного Эрмитажа

11:40 «Актуальность задачи развития нормативной базы музейной световой среды»*Антон Павлович Шалаев*

Заместитель Руководителя Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии

12:00 «Вопросы общественного здоровья в музейном освещении»*Джон О'Хаган*

Вице-президент Международной комиссии по освещению

12:30 Кофе-брейк

13:00 «Свет и Музей. Взаимодействие музейных специалистов и светотехников - как насущная необходимость музейной практики»*Марина Викторовна Чистякова*

Главный хранитель Государственного Исторического музея

13:20 «Световая экспозиция и снижение рисков вредного воздействия на музейные предметы в современном контексте»*Ханна Си Харте*

Главный хранитель Британского музея

13:40 **«Управление светом как профилактическое средство обеспечения сохранности музейных предметов — опыт Национального музея Берлина»**
Штефан Симон
Ратгенская исследовательская лаборатория Берлин

14:00–14:30 Открытие экспериментальной установки по определению коррелированной цветовой температуры, обеспечивающей наилучшее субъективное восприятие масляной живописи при постоянном уровне освещения

14:30–16:00 Обед

16:00–19:00 Пленарное заседание «От света в музее — к свету для человека»

Главный Штаб. 5-й Двор. Дворцовая пл., д. 6-8

Председатели:

- Михаил Борисович Пиотровский, директор Государственного Эрмитажа
- Георгий Валентинович Боос, председатель НТС «Светотехника»

16:00 **«Человек и освещение»**
Уоррен Джулиан
Почётный профессор Университета Сиднея

16:20 **«Свет в залах Третьяковской галереи. Опыт поколений и взгляд в будущее»**
Татьяна Семёновна Городкова
Главный хранитель Государственной Третьяковской галереи

16:40 **«Ориентированное на человека освещение: психофизиологические подходы»**
Мотахару Такао
Председатель Lux Pacifica, Профессор Токийского Университета

17:00 **«Освещение в реставрационных мастерских: актуальные проблемы и пути их решения»**
Дмитрий Леонидович Сергеев
Директор ВХНРЦ им. И.Э. Грабаря

17:20 **«Свет, ориентированный на человека, и его значение для освещения музеев»**
Кевин Хаузер
Профессор Университета Орегона, председатель Светотехнического общества Северной Америки

17:40 **«Инновационные системы художественного освещения на основе настраиваемых светодиодных источников света и гибридных оптических конструкций»**
Марко Ангелини
Глава отдела развития продукции компании Clay Paky S.p.A.

19:00–21:00 Торжественный фуршет

Главный Штаб. 4-й Двор. Дворцовая пл., д. 6-8

10:00–11:00 Приветственный кофе

Главный Штаб. Большой лекционный зал Лектория

11:00–13:00 Расширенное заседание Научно-технического совета светотехнической отрасли Российской Федерации

Главный Штаб. Большой лекционный зал Лектория

Председатели:

– Георгий Валентинович Боос, председатель НТС «Светотехника»

Алексей Валентинович Богданов, заместитель директора Государственного Эрмитажа

11:00 «Новые стандарты для музейного освещения»*Александра Алексеевна Барцева*

Инженер ВНИСИ им. С.И. Вавилова

11:20 «Практика применения светодиодного освещения в экспозиционных и выставочных залах ряда ведущих музеев России»*Николай Владимирович Кухтин*

Заместитель генерального директора компании «Точка опоры»

11:40 «Мультифункциональные задачи реставрационного освещения (из опыта реставрации иконы 12 века “Богоматерь Боголюбская”)*Александр Анатольевич Горматюк*, кандидат искусствоведения, художник-реставратор высшей категории ВХНРЦ им. И.Э.Грабаря**12:00 «Государственный Эрмитаж: сохранение и воссоздание исторических интерьеров с помощью современных источников света»***Екатерина Евгеньевна Балахнина*, ведущий менеджер отдела главного энергетика

Государственного Эрмитажа

12:20 «Увидеть невидимое! Адаптация музейного пространства для слабовидящих посетителей»*Наталья Владимировна Потапова*

Директор музея «Огни Москвы»

12:40 «Исследование светотехники стекол для применения в музейных экспозициях»*Алексей Юрьевич Дудин*, менеджер архитектурных проектов Guardian Glass**13:00–14:00 Обед**

14:00–17:00 Сессия «Музейные пространства как объект светового дизайна»

Большой лекционный зал Лектория

Председатель: Елена Анатольевна Заева-Бурдонская, заведующий кафедрой «Средовой дизайн» МГХПА им. С.Г. Строганова

14:00 **«Модернизация Дрезденской картинной галереи старых мастеров»**
Астрид Кёлер

Государственный музей Дрездена

14:20 **«Музейное пространство как объект светодизайна»**

Карстен Винкельс

Арт-директор «Светопроект»

14:40 **«Осветитель живописи в музеях-дворцах»**

Жан-Поль Мираз

Исполнительный директор Sklaer GmbH Louvre

Леонид Григорьевич Новаковский

Генеральный директор компании «Фарос-Алеф»

15:20 **«Световой десант»: как правильно осветить динозавра?»**

Анастасия Приходько

Доцент МАРХИ, основатель проекта «Лаборатория света»

15:40 **«Современные подходы к освещению музеев на примере концепции зала Леонардо да Винчи Государственного Эрмитажа»**

Сергей Сизый, Основатель и креативный директор школы и студии светового дизайна LiDS

16:00 **«Многослойный и многэтажный свет в музейных экспозициях»**

Роман Мильштейн

Глава представительства ERCO в России

16:20 **Обсуждение**

14:00–15:30 Круглый стол «Музейное освещение: вопросы стандартизации и контроля»

Бежевый зал Лектория

Председатель: Алексей Валентинович Богданов, заместитель директора Государственного Эрмитажа

14:00 **«Современные подходы и практические вопросы эксплуатации осветительных устройств в Государственном Эрмитаже»**

Александр Васильевич Исаев

Главный энергетик Государственного Эрмитажа

14:20 **«Свет и климат. Нормативы и практическое обеспечение сохранности культурных ценностей»**

Виктор Борисович Дорохов

Заведующий лабораторией климата музеев и памятников архитектуры ГосНИИР

14:40 **«Премия «Золотой Фотон»: поощрение качественного музейного освещения»**

Сергей Боровков,

Генеральный директор «Лайтинг бизнес консалтинг»

15:00 **Дискуссия**

Приглашённые участники:

Анатолий Шахнович Черняк, заведующий лабораторией ВНИСИ им. С.И. Вавилова

Евгений Исаакович Розовский, ведущий научный сотрудник ВНИСИ им. С.И. Вавилова

15:30–17:00 Мастер-класс по музейному освещению

Бежевый зал Лектория

Ведущий:

Владимир Павлович Будак, главный редактор журнала «Светотехника», профессор

Докладчики:

– *Д. Макаров*, светодизайнер

– *Л.Г. Новаковский*, Фарос-Алеф

– *Е.А. Заева-Бурдонская*, МГХПА им. С.Г. Строганова

17:00–18:30 Экскурсия по Главному Штабу Государственного Эрмитажа

Главный Штаб. 4-й Двор. Дворцовая пл., д. 6-8